

2021

HINDI — HONOURS

Paper : CC-2

[Hindi Sahitya Ka Itihas (Aadhunik Kal)]

Full Marks : 65

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2×10
- (क) भारतेन्दु द्वारा रचित किन्हीं दो नाटकों के नाम बताइए।
- (ख) 'सरस्वती' पत्रिका तथा 'हिन्दी प्रदीप' के सम्पादकों के नाम बताइए।
- (ग) निराला द्वारा रचित किन्हीं दो काव्य-संग्रह के नाम लिखिए।
- (घ) 'प्रकृति का सुकुमार कवि' किसे कहा जाता है? वे किस काव्यधारा के कवि हैं?
- (ङ) मुक्तिबोध की किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
- (च) 'सीढ़ियों पर धूप में' तथा 'साये में धूप' के रचनाकारों के नाम बताइए।
- (छ) 'तार सप्तक' के किन्हीं दो कवियों के नाम लिखिए।
- (ज) 'हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास' तथा 'हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास' के लेखकों के नाम लिखिए।
- (झ) निर्मल वर्मा द्वारा रचित किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
- (ञ) यशपाल द्वारा रचित किन्हीं दो उपन्यासों के नाम लिखिए।
2. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 10×3
- (क) आधुनिक काव्य की सामान्य प्रवृत्तियों को रेखांकित कीजिए।
- (ख) द्विवेदी युग की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- (ग) 'प्रयोगवाद' का अर्थ स्पष्ट करते हुए उसकी प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए।
- (घ) समकालीन कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों को रेखांकित कीजिए।
- (ङ) स्वतंत्रता पूर्व हिन्दी उपन्यास के विकास का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

Please Turn Over

3. किन्हीं **तीन** पर टिप्पणियाँ लिखिए :

5×3

(क) भारतेन्दु मंडल

(ख) नागार्जुन

(ग) नई कहानी

(घ) दूसरा सप्तक

(ङ) आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी।
